

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**  
**(МГИК)**

**Центр непрерывного образования и повышения квалификации  
творческих и управленческих кадров в сфере культуры**

**Дополнительная профессиональная образовательная программа  
(повышение квалификации)**

**«СОВРЕМЕННЫЕ ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В БИБЛИОТЕКАХ»**

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных  
технологий

**Химки  
2020**

**Разработчики программы:**

**В.К. Степанов**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационных наук МГИК.

**Е.Н. Гусева**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры управления информационно-библиотечной деятельностью, директор Департамента государственных и приоритетных проектов ФГБУ «Российская государственная библиотека».

В рамках дополнительной профессиональной образовательной программы *«Современные цифровые технологии в библиотеках»* формируются представления о влиянии цифровых приложений на деятельность библиотек.

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Дополнительная профессиональная образовательная программа (повышение квалификации) (далее – ДПОП ПК) «Современные цифровые технологии в библиотеках» направлена на формирование компетенций, необходимых для осуществления реформирования традиционной библиотеки в библиотеку, отвечающую требованиям общества знаний.

Дополнительная профессиональная образовательная программа (повышение квалификации) предназначена для следующих категорий обучающихся: руководители и специалисты органов управления в сфере культуры; руководители, заместители руководителей, профильные специалисты, а также рядовые сотрудники библиотек.

*В области профессиональной деятельности:*

- практическая деятельность по разработке плана-проспекта уникальной электронной коллекции, которая может быть создана на уровне ЦБС;
- практическая деятельность по разработке программы расширения перечня предоставляемых библиотекой услуг за счет внедрения цифровых сервисов;
- практическое освоение новых требований к библиотекарям в условиях цифровизации культуры.

*Объекты профессиональной деятельности:*

- теоретические, методические и технологические основы применения современных цифровых технологий;
- инновационные сервисы и услуги общедоступной библиотеки, основанные на внедрении цифровых технологий.

Образовательная программа реализуется профессорско-преподавательским составом МГИК, соответствующим профессиональному стандарту: 01.004 Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования (утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 года № 608н), с привлечением ведущих специалистов-практиков отрасли культуры.

ДПОП ПК «Современные цифровые технологии в библиотеках» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 11 августа 2016 г. № 1001) и в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 27.12.2019) «Об образовании в Российской Федерации», Ст. 76. «Дополнительное профессиональное образование»;

- Указом Президента РФ от 7 мая 2018 года «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Указом Президента РФ от 24.12.2014 № 808 «Основы государственной культурной политики»;

- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 № 326-р «Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года»;

- «Прогнозом долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2030 года» (разработан Минэкономразвития России), п. 4.3. Развитие экономики образования п. 4.5. Развитие культуры и массовых коммуникаций;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. N 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.09.2017 N 48226);

- Методическими рекомендациями по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 21.04.2015 № ВК-1013/06) и иными нормативными документами Министерства образования и науки РФ и Министерства культуры РФ.

**Требования к уровню подготовки обучающегося:**

к освоению Программы допускаются лица, *имеющие и/или получающие* среднее профессиональное и высшее профессиональное образование.

**Объем программы:** 36 часов.

**Форма обучения:** очная с применением дистанционных образовательных технологий.

## **2. ЦЕЛЬ дополнительной профессиональной образовательной программы (повышение квалификации)**

Цель ДПОП ПК «Современные цифровые технологии в библиотеках»:

- формирование представлений о современных цифровых технологиях;
- получение комплекса профессиональных компетенций, позволяющих эффективно применять современные цифровые технологии в различных сферах деятельности библиотеки;
- формирование обновленного сознания профессионалов библиотечного дела, повышение профессиональной мотивации.

## **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В результате освоения программы обучающийся должен:

**знать:** историческую ретроспективу и перспективы развития цифровых технологий и их влияние на развитие цивилизации; принципы работы нейронных сетей, больших данных, распределенного реестра;

**уметь:** грамотно осуществлять выбор и использовать возможности АБИС для выстраивания библиотечных процессов в библиотеках нового типа;

**владеть:** навыками применения АБИС в процессах комплектования, каталогизации, справочной работы и обслуживания пользователей; навыками использования бесплатных и коммерческих полнотекстовых собраний; навыками внедрения в работу библиотеки технологий виртуальной и дополненной реальности, трехмерной печати и иного цифрового оборудования.

## **4. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

дополнительной профессиональной образовательной программы  
(повышение квалификации)

«Современные цифровые технологии в библиотеках»

**Содержание модуля I. От ENIAC до сквозных технологий: эволюция и перспективы цифровых приложений**

Ознакомление с возможностями программной оболочки, методами обучения, требованиями к слушателям.

Эпоха цифровой революции. Геометрическая прогрессия – норма развития высоких технологий. Влияние цифровых технологий на сферы человеческой деятельности. Главное последствие для социума – изменение рынка труда. Прогнозы Рэя Курцвайля.

Формирование общества знаний. Концепция общества знаний. Информационное общество и общество знаний. Отличительные характеристики общества знаний. Новейшее определение знаний.

«Сквозные» технологии общества знаний. Искусственный интеллект. Робототехника. Виртуальная и дополненная реальность. Трехмерная печать. Большие данные. Интернет вещей. Распределенный реестр (блокчейн).

Сингулярный скачок.

**Практическое (семинарское) занятие** – 4 часа: индивидуальная работа «От ENIAC до сквозных технологий: эволюция и перспективы цифровых приложений».

## **Содержание модуля II. Автоматизированные библиотечно-информационные системы: современные возможности и перспективы развития**

Предпосылки автоматизации библиотек. Цели и задачи автоматизации библиотек. История внедрения автоматизации библиотечно-информационных технологий в практику библиотечной работы. Системный подход к автоматизации информационно-библиотечной деятельности. Актуальные проблемы обеспечения автоматизированных технологических процессов в библиотеке. Перспективные технологии автоматизации библиотек.

Сравнительная характеристика наиболее распространенных АБИС:

ИРБИС (Ассоциация ЭБНИТ), MARK-SQL / MARK Cloud (НПО «ИНФОРМ-СИСТЕМА»), МегаПро (ООО «Дата Экспресс»), OPAC-Global (Компания «ДИТ-М»), Руслан-Нео (Открытые Библиотечные Системы), 1С: Библиотека (ООО «1С»).

Используемые в России зарубежные АБИС: Primo (Ex Libris Ltd), Absotheque UNICODE (ООО «Компания ЛИБЭР»), Koha (добровольное сообщество разработчиков из разных стран).

Тенденции развития АБИС.

Ключевые характеристики пользовательской части АБИС. Характеристики «служебной» части АБИС.

**Практическое (семинарское) занятие** – 4 часа: индивидуальная работа «Автоматизированные библиотечно-информационные системы: современные возможности и перспективы развития».

## **Содержание модуля III. Электронные коллекции как составная часть фонда библиотек**

Электронные коллекции как составная часть фонда. Характеристика текстовых форматов, используемых в электронных Интернет-библиотеках.

Бесплатные электронные коллекции текстов: источники и принципы комплектования, качество текстов, проблема авторских прав на размещаемые издания. Характеристика наполнения бесплатных электронных библиотек. Профессиональные полнотекстовые базы данных: характеристика наполнения, поисковые возможности, сервисные функции. Характеристика коммерческих полнотекстовых баз данных: ProQuest, EBSCO, ScienceDirect, EastView и др. Российские информационные проекты Интегрум-Техно, eLibrary, Public.ru, правовые полнотекстовые базы данных.

НЭБ (Национальная электронная библиотека). Проект «ЛитРес: Библиотека».

Собственные электронные коллекции библиотеки. Практика работы зарубежных библиотек с электронными изданиями. Деятельность отечественных и зарубежных библиотек по формированию в Интернет цифровых коллекций. Этапы создания электронной коллекции. Обзор лучших электронных коллекций, созданных в российских и зарубежных библиотеках.

**Практическое задание:** «Разработка плана-проспекта уникальной электронной коллекции, которая может быть создана на уровне ЦБС, в которой работает слушатель».

В плане-проспекте отражаются:

- общее описание коллекции: состав, целевое и пользовательское назначение (с какой целью создается, кто будет составлять основную пользовательскую аудиторию);
- характеристика основного наполнения коллекции;
- способы поступления/получения источников;
- формат размещаемых материалов;
- дополнительные сервисные функции.

**Практическое (семинарское) занятие** – 6,5 часов: индивидуальная работа «Электронные коллекции как составная часть фонда библиотек».

**Содержание модуля IV. Перспективные цифровые технологии в практике библиотек: 3D-печать, дополненная и виртуальная реальность, голографические изображения**

Современная техническая база общедоступной библиотеки. Перспективные цифровые технологии в практике библиотек. Оборудование и программное обеспечение для трехмерной печати.

Интерактивное, мультимедийное и презентационное оборудование в библиотеке.

Цифровое оборудование для создания общественной мастерской в библиотеке.

Применение технологий виртуальной и дополненной реальности в практике работы общедоступной библиотеки. Оборудование и программное обеспечение для применения технологии виртуальной реальности в библиотеке.

Голографические изображения в практике работы общедоступной библиотеки.

**Практическое задание:** Составить программу расширения перечня предоставляемых библиотекой услуг за счет внедрения цифровых сервисов (например, для оформления заявки на создание модельной библиотеки в рамках национального проекта «Культура»).

1. Перечень приобретаемого оборудования (до 500.000 рублей) с указанием вида оборудования и примерной стоимости.
2. Описание направлений и методов использования оборудования с акцентом на то, какие проблемы местного сообщества могут быть решены за счет его использования.

**Практическое (семинарское) занятие** – 6,5 часов: индивидуальная работа «Перспективные цифровые технологии в практике библиотек: 3D-печать, дополненная и виртуальная реальность, голографические изображения».

**Итоговая аттестация** проводится в форме зачета, оценка за который складывается из результатов выполнения тестовых заданий (70%), выполнения практического задания (15%) и активности в ходе проведения семинарских занятий (15%).

## 5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКОВ

### Нормативно-правовые акты и документы:

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 27.12.2019) «Об образовании в Российской Федерации», Ст. 76. «Дополнительное профессиональное образование»;

Указ Президента РФ от 7 мая 2018 года «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

Указ Президента РФ от 24.12.2014 № 808 «Основы государственной культурной политики»;

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 № 326-р «Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года»;

«Прогноз долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2030 года» (разработан



Минэкономразвития России), п. 4.3. Развитие экономики образования п., 4.5. Развитие культуры и массовых коммуникаций;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. N 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.09.2017 N 48226);

Письмо Минобрнауки России от 21.04.2015 № ВК-1013/06 Методические рекомендации по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий.

#### **Основная литература:**

1. Качина, Н. И. Электронные коллекции библиотек [Текст] : новые вызовы и новые решения / Н. И. Качина // Взаимовлияние информационно-библиотечной среды и общественных наук: сборник научных статей. – Москва : ИНИОН РАН, 2018. – С. 79-85.

2. Кузьмина, Э. В. Рынок программного обеспечения для автоматизации библиотек [Электронный ресурс] / Э. В. Кузьмина, Л. В. Кухаренко // Сфера услуг: инновации и качество. – 2018. – № 36. – С. 30-39. – (<http://journal.reakf.ru/files/2018/36/04.pdf>). Дата обращения 10.01.2020.

3. Степанов, В. К. Применение Интернета в библиотечных процессах [Текст] : [книга + DVD] / В. К. Степанов. – Москва : Литера, 2013. – 320 с.

#### **Дополнительная литература:**

1. Бостром, Н. Искусственный интеллект [Текст] : этапы, угрозы, стратегии / Н. Бостром ; пер. с англ. С. Филина. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2016. – 490 с.

2. Майер-Шенбергер, В. Большие данные [Текст] : революция, которая изменит то, как мы живем, работаем и мыслим / В. Майер-Шенбергер, К. Кукьер ; пер. с англ. И. Гайдюк. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2014. – 231 с.

3. Чебуркова, С. А. Технологии виртуальной реальности в информационно-аналитической деятельности библиотеки: современное состояние и перспективы использования [Текст] / С. А. Чебуркова // Информационные технологии в науке, бизнесе и образовании : сборник трудов X Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов

и молодых ученых. – Москва : Московский государственный лингвистический университет, 2018. – С. 355-361.

### **ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1. ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система/ ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;

2. ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;

3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/> .

4. <http://www.opengost.ru/> OpenGost.ru - Портал нормативных документов.

5. <http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx> - Русский Гуманитарный Интернет-Университет – Библиотека учебной и научной литературы.

6. справочно-библиографическая система — <http://search.ebscohost.com/>.

7. Национальная электронная библиотека - <http://www.elibrary.ru/>

8. Образовательный портал «Экономика, социология, менеджмент» - <http://www.humanities.edu.ru/>.

9. Служба тематических толковых словарей (право, экономика, управление)

<http://www.grossary.ru/>, <http://www.school.edu.ru>.

10. Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН) — Москва 58 <http://www.inion.ru/>

11. Серия тематических сборников «Культурные стратегии. Экспертный клуб» - <http://www.cpolicy.ru>.

### **СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ**

1. Электронная база данных Scopus.

### **ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1. Справочно-правовая информационная система КонсультантПлюс <http://www.consultant.ru/>

2. Электронный справочник «Информо» для высших учебных заведений <http://www.informio.ru/>