

## СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте по диссертации на тему «Реализация методов проблемного обучения в классе фортепиано средних профессиональных образовательных учреждений (на примере освоения произведений малой формы С.В. Рахманинова)» на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное искусство, среднее профессиональное образование), выполненной Кодиной Дарьей Юрьевной

|                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Фамилия, имя, отчество официального оппонента                                                                                                                                                     | 1 | Корноухов Михаил Дмитриевич                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Ученая степень, обладателем которой является официальный оппонент, и наименования отрасли науки, научных специальностей, по которым им защищена диссертация                                       | 2 | Доктор педагогических наук, 13.00.08 - Теория и методика профессионального образования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Полное наименование организации, являющейся основным местом работы официального оппонента на момент представления им отзыва в диссертационный совет, и занимаемая им в этой организации должность | 3 | Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Ленинградской области «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина», профессор кафедры музыкальных дисциплин                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Список основных публикаций официального оппонента в соответствующей сфере исследования в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет                                                        | 4 | <p>1. Корноухов, М.Д. Развитие творческого мышления учащихся в фортепианном классе музыкальных школ КНР/ Синьчжэ Чжун., М.Д. Корноухов. – Человеческий капитал №9 М., 2022. С. 131-137.</p> <p>2. Корноухов, М.Д. Содержательные характеристики интегративно-развивающего подхода в актуализации мотивационного аспекта фортепианного обучения в музыкально-педагогических вузах современного Китая /Сяосюань Ма, М.Д. Корноухов. – Антропологическая дидактика и воспитание, 2024. Т.7. №4. С. 128-136.</p> <p>3. Корноухов, М.Д. Методология мультикультурного образования в освоении студентами западноевропейского классического репертуара в фортепианном классе музыкально-педагогических вузов КНР / Дун Синьюань, М.Д. Корноухов. - Антропологическая дидактика и воспитание, 2025. Т.8. №1. С. 82-91.</p> <p>4. Корноухов, М.Д. Методика работы над «Микрокосмосом» Б. Бартока с китайскими учащимися-пианистами / Ятин Ван, М.Д. Корноухов. – Антропологическая дидактика и воспитание, 2025. Т.8. №4. С. 126-137.</p> <p>5. Корноухов, М.Д. Использование «Мелодических этюдов» op.16 С. Хеллера в учебном процессе фортепианного класса детских</p> |

- музыкальных школ Китая /М.Д. Корноухов, Сун Цзыцзя//материалы 4-ой всероссийской педагогической научно-методической конференции «Педагогика и искусство в современной культуре» - С.Пб., 2021 - С. 136-139.
6. Корноухов, М.Д. Фортепианный цикл Гао Пина «За окном» в репертуаре детских музыкальных школ Китая /Сунь Бэйни., М.Д. Корноухов // материалы IX международной конференции «Искусство. Педагогика. Культура» - С.Пб., 2021. – С.120-124.
7. Корноухов, М.Д. О преодолении специфических трудностей начинающих концертмейстеров при работе со студентами-вокалистами /М.Д. Корноухов, Л.Н. Самсонова //материалы Международной научно-практической конференции «XXVI Царскосельские чтения». - Санкт-Петербург, ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2022. - С. 26-29.
8. Корноухов, М.Д. Детское фортепианное образование в Китае - путь к музицированию /Ван Баохун, М.Д. Корноухов // Сборник статей Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) «Музицирование как фактор воспитания и оздоровления социума». - Курск, 2022. С. 13-18.
9. Корноухов, М.Д. Исследование фортепианных сонат Бетховена китайскими музыковедами и педагогами / Дун Синъюань, М.Д. Корноухов // Искусство. Педагогика. Культура. Научные и научно-методические статьи. Выпуск 6. Санкт-Петербург. отделение об-ния педагогов фортепиано «ЭПТА» ; Санкт-Петербург. центр развития духовной культуры. – Санкт-Петербург: Издательство «НИЦ АРТ», 2023. С. 45-49.
10. Корноухов, М.Д. Педагог-музыкант в образовательном пространстве современной России /М.Д. Корноухов// Управление качеством образования: теория и практика эффективного администрирования, 2024. №5. С. 67-72.
11. Корноухов, М.Д. Многоуровневая профессиональная подготовка педагога-музыканта: современный подход и концепции развития. Монография /В. В. Гетьман, М. Д. Корноухов, Л. А. Рапацкая и др. / науч. ред. Т.В. Надолинская. – Ростов-на-Дону: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2023. – 325 с.
12. Корноухов, М.Д. Педагогические размышления у парадного подъезда /М.Д.

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Корноухов. – Антропологическая дидактика и воспитание, 2023. Т.6. №2. С.12-24.</p> <p>13. Корноухов, М.Д. Концертмейстерские навыки как актуальные профессиональные компетенции будущих учителей музыки в современном Китае / Юйсюань Го, М.Д. Корноухов // Антропологическая дидактика и воспитание, 2023. Том 6. №5. С. 76-86.</p> <p>14. Корноухов М.Д. Смысловые градации интерпретационного подхода в педагогике музыкального образования: российские и китайские методологические парадигмы /М.Д. Корноухов // Музыкальное искусство и образование / Musical Art and Education. 2024. Т. 12. № 2. С. 35–45.</p> <p>15. Корноухов, М. Д. Нарративный подход в педагогике музыкального образования – к вопросу о соотношении музыки и слова /М.Д. Корноухов, И.Д. Левина, С.М. Низамутдинова // Музыкальное искусство и образование / Musical Art and Education. 2024. Т. 12. № 4. С. 107–122.</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|