

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 210.010.05
НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ» МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ
СТЕПЕНИ КАНДИДАТА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 11.09.2019 г. протокол № 47

О присуждении Мурадян Анне Кареновне, гражданке РФ, ученой степени кандидата педагогических наук.

Диссертация «Систематизация процесса социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности: аксиологический подход» в виде рукописи по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности принята к защите 19 июня 2019 г., протокол № 44 диссертационным советом Д 210.010.05 на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный институт культуры» Министерства культуры РФ, 141406, Московская область, г. Химки, ул. Библиотечная, д. 7, утвержден приказом № 1399/нк от 01 ноября 2016 г.

Соискатель Мурадян Анна Кареновна, 1991 года рождения.

В 2013 году успешно окончила федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский государственный лингвистический университет» по специальности «Международные отношения», присвоена квалификация «Специалист в области международных отношений».

В период подготовки диссертации обучалась в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный институт культуры» по

направлению подготовки кадров высшей квалификации 44.06.01 – Образование и педагогические науки (профиль программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре - Теория, методика и организация социально-культурной деятельности) и закончила обучение в 2018 году. Присвоена квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь». С 2018 года работает в отделе административно-хозяйственного и социального обеспечения Департамента управления делами Министерстве культуры Российской Федерации в должности референта.

Диссертация выполнена на кафедре культурно-досуговой деятельности федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный институт культуры» Министерства культуры РФ.

Научный руководитель – Жаркова Любовь Сергеевна, доктор педагогических наук, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры», кафедра культурно-досуговой деятельности, профессор.

Официальные оппоненты:

Моздокова Юлия Степановна – доктор педагогических наук, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма (ГЦОЛИФК), кафедра теории и методики адаптивной физической культуры, профессор;

Новикова Надежда Анатольевна – кандидат педагогических наук, доцент, областное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Смоленский государственный институт искусств», кафедра социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства, заведующий кафедрой;

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Орловский государственный институт культуры», г. Орел, в своем положительном заключении, подготовленном кандидатом педагогических наук, доцентом кафедры социально-культурной деятельности Соловьевой Еленой Захаровной, подписанном заведующим кафедрой социально-культурной деятельности, кандидатом политических наук Орловой Людмилой Николаевной и утвержденном ректором, доктором педагогических наук, профессором Паршиковым Николаем Александровичем, дается положительное заключение по диссертации. В отзыве подчеркивается, что диссертация представляет целостное законченное актуальное научное исследование, имеет четкую логику и структуру изложения, развернутую доказательную базу, содержит глубокие по содержанию и строго аргументированные теоретические выводы и обстоятельно разработанные практико-ориентированные технологии. Автором раскрыто участие учащейся молодежи в волонтерской деятельности как ведущее направление в работе учреждений социально-культурного типа, обеспечивающее развитие сознания участников процесса посредством ориентированных на отечественные, региональные, семейные и личностные ценности действий. Рассмотрены сущностные характеристики теорий социально-культурной деятельности, обеспечивающих целостность каждого технологического процесса в волонтерской деятельности и на основе теории самодвижения личности создана теория самореализации личности в процессе волонтерской деятельности. Материал диссертации изложен аргументированно и убедительно. Работа оформлена технически квалифицированно и аккуратно. Автор в полной мере владеет научным инструментарием современного педагогического исследования. Рассматриваемая диссертация содержит достаточное количество исходных данных, обеспечивающих достоверность результатов проведенного исследования, которая обусловлена глубокой обоснованностью исходных методологических позиций, полнотой научного

анализа, имеющего междисциплинарный характер, комплексным использованием различных источников информации, системой взаимообусловленных и взаимодополняющих друг друга методов исследования. В диссертации достаточно четко обосновывается предмет диссертационного исследования, всесторонне анализируются теоретические подходы к решению заявленной проблематики, излагается и анализируется ход опытно-экспериментальной работы, обсуждаются ее основные результаты. Изыскание представляет собой самостоятельную, завершенную научно-квалифицированную работу. Диссертация выполнена в соответствии с требованиями ВАК РФ.

Соискатель имеет 12 опубликованных работы, в том числе по теме диссертации 12 работ, из них опубликованных в рецензируемых научных изданиях – 3. Наиболее значимые из них: Мурадян А.К. Социально-культурная самореализация учащейся молодежи в волонтерской деятельности // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – М., МГИК. – 2016, (январь-февраль), №1 (69); Мурадян А.К. Влияние волонтерской деятельности на социально-культурную самореализацию учащейся молодежи // Образование и общество. – Орел. - №6 (101). - 2016. – С. 75-78; Мурадян А.К. Сущность современных теорий волонтерской деятельности // Мир науки, культуры, образования. -№4 (65) – 2017. – С. 67-70. Все статьи подготовлены по результатам исследования, вносят значительный вклад в развитие теории, методики и организации социально-культурной деятельности. Автором применен аксиологический подход к исследованию систематизации процесса социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности. Разработана диагностика процесса социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности. Определены теоретические основы систематизации процесса социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности.

На диссертацию и автореферат поступили отзывы от: кандидата педагогических наук, старшего преподавателя кафедры культурологии и социально-гуманитарных технологий Пермского государственного национального исследовательского университета Фокиной Натальи Николаевны; доктора педагогических наук, профессора, ведущего научного сотрудника Института художественного образования и культурологии Российской академии образования Стукаловой Ольги Вадимовны; доктора педагогических наук, профессора кафедры туризма Краснодарского государственного института культуры Горбачевой Дианы Александровны. Все отзывы положительные. Замечаний нет. Подчеркивается актуальность, научная новизна, высокая практическая значимость исследования. Отмечено, что содержание автореферата свидетельствует о том, что диссертация имеет хорошо выверенную структуру. Принцип деления на главы и параграфы соответствует логике построения общей теоретико-методологической направленности работы. Достаточно корректно разработан научный аппарат. Автором применен аксиологический подход как методология исследования систематизации процесса социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности; разработана диагностика процесса социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности. Достоверность результатов обеспечивается методологической обоснованностью исходных положений, обусловленных аксиологическим подходом; использованием комплекса эмпирических методов, адекватных цели, объекту, предмету, задачам исследования, репрезентативностью выборки данных и статистической обоснованностью и значимостью полученных опытно-экспериментальных данных. Автореферат написан профессиональным языком. Стил ь изложения соответствует установленным требованиям. Представленные материалы исследования, их анализ и обсуждение убеждают в законченности диссертационного исследования и достаточной научной подготовленности соискателя. Диссертационное

исследование отличается необходимым научным уровнем и новизной, строгим научным обоснованием. Выводы и положения диссертации аргументированы и достоверны. Очевидным достоинством диссертационной работы является целостность, логическая выдержанность, непротиворечивость и последовательность этапов ее выполнения. Автор рассматривает систематизацию как поиск в условиях цифровых технологий рациональных теоретических представлений и нестандартных подходов, направленных на достижение единой цели: мотивационно-потребностного отношения учащейся молодежи к волонтерской деятельности. Все материалы исследования подтверждают правильность выбранной гипотезы. Теоретические выводы и практические результаты обусловлены ходом диссертационного исследования, которые последовательно изложены в содержании автореферата. Результаты исследования новы и оригинальны, представляют ценность для теории и практики в системе дополнительного профессионального образования. Автореферат диссертационного исследования полностью отвечает требованиям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям.

Выбор официальных оппонентов – доктора педагогических наук, профессора Моздовой Юлии Степановны и кандидата педагогических наук, доцента Новиковой Надежды Анатольевны обосновывается их компетентностью в педагогической науке по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности, наличием публикаций по теме исследования, практической деятельностью в этой области и личным согласием на рецензирование данного диссертационного исследования.

Выбор ведущей организации – федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный институт культуры» обосновывается известностью института своими достижениями в педагогических науках по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной

деятельности, наличием высококвалифицированных специалистов в области педагогики, их способностью дать объективную оценку, выявить научную и практическую ценность диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований: разработана и экспериментально апробирована инновационная педагогическая модель систематизации процесса социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности на основе аксиологического подхода, где построение теории осуществляется на основе базовых ценностей. Предложена оригинальная научная гипотеза, которая определяется потребностью общества в систематизации социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности на основе аксиологического подхода и заключается в предположении о том, что систематизация социально-культурной самореализации может быть реализована, если специалисты учреждений культуры будут опираться на концепцию А.Д. Жаркова о целостном технологическом процессе. Доказана перспективность применения авторской педагогической методики по социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности, где учащаяся молодежь может на основе оптимального соотношения рационального и эмоционального компонентов совершать выбор этой деятельности и брать на себя ответственность за ее результаты. Введено в научный оборот и уточнено понятие «социально-культурная самореализация учащейся молодежи в волонтерской деятельности на основе аксиологического подхода», которое расширяет возможности разработки самореализационной парадигмы, основанной на социально-культурной деятельности, включенной в социум.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что: доказано, что механизм систематизации социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности на основе аксиологического подхода включает синтез внутренних и внешних

процессов: вовлечение учащейся молодежи в общественно полезную деятельность; закрепление; педагогическое сопровождение; мотивационное развитие; стимулирование. Применительно к проблематике диссертации результативно использован комплекс существующих базовых методов: включенное наблюдение, беседы, дискуссии со специалистами-педагогами учреждений культуры, участниками волонтерских групп культурно-досуговой направленности; анализ и синтез, анкетирование, тестирование, интервьюирование, прогнозирование, моделирование культурно-досуговых программ, диагностирование волонтерских действий, социально-педагогический эксперимент. Изучены сущностные характеристики теорий социально-культурной деятельности, обеспечивающие целостность каждого технологического процесса в волонтерской деятельности, и на основе теории самодвижения личности создана теория самореализации личности в процессе волонтерской деятельности. Определены теоретические основы систематизации процесса социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности. Проведена модернизация существующих алгоритмов диагностики уровня систематизации процесса социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности на основе аксиологического подхода.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что: разработана и внедрена в практическую деятельность кафедры культурно-досуговой деятельности Московский государственный институт культуры (г. Химки); Муниципального учреждения культуры «Дворец культуры «Московский»» (городское поселение Московский), муниципального учреждения «Районный центр культуры и досуга» (г. Видное Московской области) инновационная педагогическая программа систематизации процесса социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности на основе аксиологического подхода как фактор предметно-продуктивного созидания, как основной ресурс творческого потенциала страны. Созданы оптимальные

организационно-педагогические условия социально-культурной самореализации учащейся молодежи на основе аксиологического подхода. Определены возможности взаимодействия деятельности учреждений социально-культурного типа и волонтерского движения в процессе систематизации социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности, который следует рассматривать как исторически сложившийся эффективный метод воспитательного воздействия в современных условиях. Представлены методические рекомендации и основные пути совершенствования систематизации процесса социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности на основе аксиологического подхода.

Оценка достоверности результатов исследования обеспечивается многочисленными экспертизами по линии деятельности учреждений культуры и волонтерского движения в рамках практического опыта систематизации процесса социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности на основе аксиологического подхода; отзывами участников-волонтеров о деятельности по подготовке и проведению государственных праздников и мероприятий, приуроченных к историческим событиям регионального масштаба. Теория построена на концепциях ведущих ученых и педагогов-практиков: М.О. Арапова, К. Бидермана, Г.П. Бодренковой, И.Н. Григорьева, А.Д. Жаркова, О.В. Митрохиной, Н.А. Новиковой, А.Н. Перцовского, А.С. Сорвиной, Н.А. Терновой, Е.И. Холостовой и др., рассматривавших актуальность волонтерской деятельности, ее значимость для нашего общества. Установлено, что сравнение авторских данных, полученных в результате исследования и данных, полученных ранее при изучении значимости волонтерских инициатив аксиологического подхода, связанные с перспективами развития гражданского общества, в работах: Л.С. Жарковой, А.А. Жарковой, О.А. Калимуллиной, А.С. Ковальчук, Е.П. Мельниковой, Ю.С. Моздоквой, В.П. Подвойского, Т.К. Солодухиной, В.Я. Суртаева, Е.Ю.

Стрельцовой, В.И. Хоменко, Т.В. Христидис, В.С. Шпанко, Н.В. Шарковской, Д.В. Шамсутдиновой и др., совпадают. Используются современные методики сбора и обработки исходной информации, включающие источниковедческий метод, метод экспертных оценок, проблемно-творческие задания.

Личный вклад соискателя состоит:

- в разработке и экспериментальной апробации инновационной педагогической модели процесса систематизации социально-культурной самореализации учащейся молодежи в волонтерской деятельности, обоснованной с позиций аксиологического подхода за счет равновесия всех структурных элементов, обуславливающих общий вектор функционирования нравственного поведения;

- апробации результатов исследования в процессе выступлений на международной практической конференции «Взаимодействие учреждений культуры и волонтерских организаций» – «Социально-культурные традиции в волонтерском движении» (ноябрь 2015, Москва); в дискуссии на международной научно-практической конференции «Инновационные технологии обучения культурно-досуговой деятельности» (май 2016, Москва); на международной научно-практической конференции «Перспективы развития системы подготовки кадров социально-культурной деятельности в современных условиях» (май 2017, Москва); в дискуссии на конференции «Инновационные технологии обучения культурно-досуговой деятельности» (май 2018, 2019, Москва);

- в апробации результатов в процессе выступлений и обсуждений на заседаниях кафедры культурно-досуговой деятельности Московского государственного института культуры.

Диссертация охватывает основные вопросы поставленной научной задачи и соответствует критерию внутреннего единства, что подтверждается наличием последовательного плана исследования, основной идейной линией, взаимосвязанностью выводов.

На заседании 11 сентября 2019 года диссертационный совет принял решение присудить Мурадян Анне Кареновне ученую степень кандидата педагогических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 22 человек, из них 8 докторов наук (по специальности рассматриваемой диссертации), участвовавших в заседании, из 25 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за присуждение ученой степени – 22, против присуждения ученой степени – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Председатель

диссертационного совета

Жарков Анатолий Дмитриевич

Ученый секретарь

диссертационного совета

Стрельцова Елена Юрьевна

11.09.2019г.

